

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Санкт-Петербурга

Администрация Центрального района Санкт-Петербурга

ГБОУ СОШ №636 Центрального района Санкт-Петербурга

<p>СОГЛАСОВАНА на заседании методического объединения учителей иностраных языков</p> <p>ГБОУ СОШ № 636 Центрального района Санкт-Петербурга протокол № 1 от 26.08.2024</p>	<p>ПРИНЯТА педагогическим советом ГБОУ СОШ № 636 Центрального района Санкт-Петербурга протокол № 1 от 29.08.2024</p>	<p>УТВЕРЖДЕНА</p> <div data-bbox="1042 409 1433 607" style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; height: 88px; margin: 10px auto;"></div> <p>приказ № 143 от 29.08.2024</p>
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности учащихся

«Клуб любителей чтения на немецком языке»

для 5 класса

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Шишлова Анастасия Владимировна
Иванова Инна Александровна

учителя немецкого языка

Санкт-Петербург
2024

Программа
курса внеурочной деятельности по иностранному языку
«Клуб любителей чтения на немецком языке»
(5 класс)

Пояснительная записка

Актуальность и педагогическая целесообразность программы курса внеурочной деятельности «Клуб любителей чтения на немецком языке» обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Согласно требованиям ФГОС ООО в основной школе необходимо «сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур». Это возможно реализовать на уроках иностранного языка и на дополнительных внеурочных и элективных курсах, основанных на чтении зарубежной литературы.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и способствовать совершенствованию умения в других видах речевой деятельности. Использование не только книг для чтения, но и аудиоприложения, плакатов с настольной игрой, позволит интегрировано и сбалансировано уделить внимание всем видам речевой деятельности, сделать занятия увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному чтению художественной литературы.

Данная программа сформирована с учетом особенностей средней ступени общего образования и имеет общеинтеллектуальное направление. Учащиеся смогут развить свои навыки работы с информацией, представленной в разной форме, переработке и трансформации данной информации, её использованию для выполнения творческих заданий.

Обучение иностранному требует формирования социокультурной компетенции, как составной части коммуникативной компетенции и очень тесно связано с изучением культуры и литературы стран изучаемого языка. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы, а также публицистики.

Художественная литература играет важную роль в формировании личности обучающихся. В ней заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности.

Чтение художественной литературы на иностранном языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение создаёт возможность для включения ребят в диалог культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование книг для чтения при обучении иностранному языку способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в использовании иностранного языка – независимо от их уровня языковой подготовки.

Курс «Клуб любителей чтения на немецком языке» рекомендован для учащихся 5 классов общеобразовательных школ, школ с углубленным изучением иностранных языков, гимназий и лицеев и рассчитан на одно занятие в неделю (34 ч. в год).

Цель и задачи программы

Программа «Клуб любителей чтения на немецком языке», с одной стороны, расширяет лингвистический кругозор учащихся основной школы, помогает повторить, обобщить и закрепить изученный на уроках лексико-грамматический материал, необходимый для овладения устной и письменной речью на немецком языке. С другой стороны, данная программа выводит учащихся за рамки школьной программы, углубляя их знания и представления об окружающем мире.

Основная цель программы «Клуб любителей чтения на немецком языке»

заключается в создании условий для системного развития у учащихся 5 классов умений чтения иноязычных литературных текстов в условиях комплексной интеграции всех видов речевой деятельности. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное, социокультурное и социолингвистическое развитие учащихся средствами иностранного языка в процессе их подготовки к межкультурному общению.

Для достижения поставленной цели программа решает следующие **задачи**:

- повысить общий уровень владения иностранным языком;
- способствовать удовлетворению индивидуальных интересов каждого ребёнка во время внеурочной деятельности;
- формировать личностные ценностно-смысловые ориентиры и установки, личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия;
- развивать у учащихся способность к саморазвитию, самосовершенствованию, самоопределению в той или иной социокультурной ситуации;

- более полно выявить индивидуальные способности, интересы, увлечения детей;
- расширить возможности социализации учащихся;
- обеспечить духовную, культурную и социальную преемственность поколений.

Результаты освоения курса.

1. Личностные результаты:

- - повышение мотивации к изучению иностранного языка с целью самостоятельного приобщения к образцам иноязычной художественной литературы;
 - - стимулирование познавательной деятельности и расширение кругозора;
 - - создание целостного мировоззрения, учитывающего природное, социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
 - - толерантное, уважительное и доброжелательное отношения к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах мира;
 - - развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими;
 - - умение и готовность вести дискуссию, диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания в результате обсуждения;
 - - способность и готовность к духовному развитию;
 - - интеграция личности учащихся в мировую культуру;
 - - эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов мира;
 - - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально, в парах и в группе;
 - - приобщение к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр, освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни.
-
- - повышение учебной мотивации путем формирования интереса к чтению, а также благодаря творческому компоненту;
 - - расширение кругозора учащихся и стимулирование познавательной деятельности;
 - - воспитание толерантности и уважения к чужой культуре;
 - - повышение учебной самостоятельности школьников: от чтения под руководством учителя до самостоятельного внеклассного чтения на иностранном языке.

2. Метапредметные результаты:

- - умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- - владение навыком самоконтроля и самооценки выполненной работы;
- - умение использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных целях;
- - умение работать с глоссарием;
- - умение корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную, используя адекватные языковые средства;
- - владение навыками логически правильного изложения содержания прочитанного;
- - умение анализировать литературные произведения, формулировать, высказывать, аргументировать своё мнение, вырабатывать собственное отношение к ним;
- - умение осознанно использовать речевые и языковые средства в соответствии с коммуникативной задачей для выражения своей точки зрения;
- - умение обобщать информацию, строить логичное рассуждение, умозаключение, делать выводы;
- - владение навыками учебно-исследовательской работы и проектной деятельности;
- - умение использовать информационно-коммуникационные технологии и Интернет на уровне общего пользования, включая владение поиском, обобщением и передачи информации, а также умение выполнять презентации выполненных работ;
- - формирование умения работать с книгой как источником информации;
- - воспитать «грамотного читателя», умеющего выбирать книги для чтения в соответствии со своими вкусами и предпочтениями, исходя из своего уровня владения языком.

3. Предметные результаты:

- совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной), необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире подростков.

Речевая компетенция: функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности, формирование умений во всех видах речевой

деятельности и аспектах языка на доступном учащимся уровне.

- 1) В области чтения: развитие умения эффективного чтения на иностранном языке, т.е. развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения на английском языке.
- 2) В области аудирования: развитие умения воспринимать и понимать несложные аутентичные иноязычные тексты на слух.
- 3) В области говорения: развитие устной монологической и диалогической речи с помощью пересказов, передачи информации в связных аргументированных высказываниях, обсуждений, дискуссий, планирование своего речевого поведения с учётом статуса партнера по общению.
- 4) В области письма: формирование навыков творческого письма, обучение школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.
- 5) В области лексики: расширение активного и пассивного словарного запаса учащихся с учётом их личных интересов и потребностей, развитие навыка распознавания и использования в речи новых лексических единиц.

Режим занятий и формы проведения занятий по программе.

Курс рассчитан на одно занятие в неделю по 45 минут. Общие рекомендации по подбору книг:

- - начать с серий и книг, позволяющих выработать базовые читательские навыки, адаптированной литературы небольшого объёма;
- - более «опытным» читателям можно предоставить большую самостоятельность в выборе книг;
- - использовать литературу, имеющую научно-популярную направленность;
- - необходимо учитывать возраст учащихся при подборе тематики и сюжетов;
- - при выборе художественных произведений стараться варьировать жанры (детектив, сказки, приключенческие произведения, исторические произведения, и др.), чтобы заинтересовать читателей с разными вкусами;
- - необходимо учитывать тот факт, что у мальчиков и девочек разные вкусы и интересы;
- - чередовать произведения классические и современные.

Всё выше перечисленное позволит не только внести разнообразие, но и дать более детальное представление о художественной литературе стран изучаемого языка;

Частью работы по программе может быть создание классной библиотеки или составление библиографии. Это повысит интерес к чтению и поможет научить школьников подбирать книги для чтения с учетом интересов и уровня владения языком.

Формы проведения занятий:

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Коллективная работа над проектами.
- Дискуссия.
- Драматизация.
- - Читательские конференции.
- - Суд над героем.
- - Литературная викторина.

Формы контроля и подведения итогов реализации программы.

- Фронтальная и индивидуальная проверка выполненной работы с развёрнутым устным или письменным комментарием.
- Устные выступления по заданным темам.
- Тестовые и самостоятельные работы по знанию текста произведения.
- Письменные творческие задания.
- Читательская конференция.

В процессе внеурочного курса учащиеся ведут читательский дневник, изучение которого будет давать ценную информацию учителю для оценки достижения планируемых результатов.

Учебно-тематический план

5 класс

Тема занятия	Количество часов	Типы и жанры текстов
1. Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой. Иллюстрирование произведений.	4 часа	Художественный, информационные, загадки
2. Нахождение нужной информации в тексте, догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста.	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи
3. Чтение с правильной интонацией. Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев.	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи
4. Догадка о недостающей информации по тем фактам, которые есть в тексте. Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)	4 часа	Художественный, инструкции, стихи

5. Характеристика литературных героев. Мой любимый герой.	4 часа	Художественный, стихи
6. Установление последовательности событий в соответствии с текстом.	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи
7. Составление плана. Различные виды планов.	4 часа	Художественный, информационный текст, стихи
8. Литературные жанры.	4 часа	Тексты разных жанров.
9. Читательская конференция.	2 часа	
Итого	34 часа	

Содержание программы.

5 класс

Раздел 1. Нахождение ключевых слов, сравнение информации в тексте с картинкой.

Иллюстрирование произведений.

Типы текстов: художественный, информационные тексты, загадки. Тип заданий: соотнесение текстов и картинок. Иллюстрирование произведений. Составление комикса на основе отрывка произведения. Составление сообщений по ключевым словам.

Форма работы: Работа в парах и группах.

Раздел 2. Нахождение нужной информации в тексте, догадка о значении незнакомых слов по картинкам и содержанию текста.

Типы текстов: художественный, информационные тексты, стихи.

Тип заданий: ответы на вопросы, догадка о значении слов, составление викторины для одноклассников, составление глоссария.

Форма работы: Работа в парах и группах.

Раздел 3. Чтение с правильной интонацией. Рассказ и обсуждение своих эмоций, связанных с произведением и поведением героев.

Типы текстов: художественный, информационные тексты, стихи.

Тип заданий: декламация, драматизация отрывков произведения.

Форма работы: Индивидуальная. Работа в парах и группах.

Раздел 4. Дополнение текста. Дописывание рассказа (истории, сказки)

Типы текстов: художественный, инструкции, стихи, информационные тексты. Тип заданий: заполнение пропусков, дописывание истории, сочинение коллективной истории. Обсуждение.

Форма работы: дискуссия, парная и групповая работа.

Раздел 5. Характеристика литературных героев.

Типы текстов: художественный, стихи.

Тип заданий: работа с глоссарием, изготовление рекламы героя, представление характера героя «мой любимый литературный герой».

Форма работы: Работа в парах и группах. Индивидуальная работа.

Раздел 6. Установление последовательности событий в соответствии с текстом.

Типы текстов: художественный, стихи, информационные тексты.

Тип заданий: составление плана, работа с глоссарием, составление «Линии времени».

Рассказ по плану. Написание тезисов для выступления.

Форма работы: Игра по станциям. Работа в парах и группах.

Раздел 7. Составление плана. Различные виды планов.

Типы текстов: художественный, научно-популярный.

Тип заданий: составление плана по ключевым словам, графической схемы-кластера, «линии времени», обобщающей таблицы. Работа с глоссарием. Пересказ текста по плану, составленному другой группой.

Форма работы: Работа в парах и группах. Устные сообщения.

Раздел 8. Литературные жанры.

Типы текстов: фольклор (сказка, басня, легенда, миф), современная литература(рассказ), поэзия.

Тип заданий: идентификация жанра, заполнение таблиц, изучение структуры текста.

Форма работы: Работа в парах и группах.

Раздел 9. Читательская конференция.

Обучающиеся в группах выбирают одно из обсуждаемых произведений и представляют его по плану:

1. Главные и второстепенные герои.
2. Где происходит действие.
3. Какие события описываются в книге.
4. Моё отношение к произведению, почему я советую прочитать эту книгу.

Методические рекомендации.

Курс построен на работе с текстами книг, представляющими собой сокращенное и адаптированное, но завершённое литературное произведение и научно-популярный текст.

Учителю предлагается отобрать по одному произведению каждого жанра (художественный, фольклор, поэтический и научно-популярный) для обязательного изучения. Учитель может ограничить количество жанров меньшим количеством при необходимости. Также учитель предлагает учащимся на выбор несколько других произведений каждого жанра, из которых учащийся может выбрать книги согласно своим интересам и желаниям в том количестве, которое для него(неё) является посильным.

В ходе работы на первом этапе учащиеся коллективно, вместе, выполняют задания по обязательным произведениям, а на втором этапе выполняют подобное задание по «своим», выбранным самостоятельно книгам. Здесь возможна вариативность, как в количестве прочитанных каждым обучающимся книг, так и в их жанре, уровне сложности, объёме.

В ходе работы над книгой учащиеся:

- знакомятся с содержанием книги, развивая при этом навыки чтения и аудирования;
- знакомятся с биографией автора и особенностями описываемой эпохи (для более опытных читателей);
- выполняют разнообразные задания на проверку понимания;
- анализируют прочитанное, обсуждают ситуации и поступки героев;
- учатся пересказывать текст подробно и кратко (выбирая основное содержание), а также от лица различных героев (как одушевлённых, так и неодушевлённых);
- расширяют свой словарный запас и овладевают новыми грамматическими структурами;
- выполняют творческие задания разных типов (от создания веб-страницы героя книги до театрализованных постановок);
- овладевают навыками творческого письма;
- выполняют проектные задания;
- учатся сотрудничать, так как многие виды учебной деятельности внутри курса предполагают работу в парах и группах.

Данный курс основан на использовании серий (книг для чтения), специально адаптированных на разные уровни языковой подготовки, которые позволяют учителю подобрать на каждом этапе книгу, наиболее подходящую для конкретного класса по возрасту, уровню владения языком и интересам учащихся.

Уровень сложности книги — определяется уровнем владения учащимся иностранным языком. Для удобства работы с лексикой в книги часто включается глоссарий или, для начальных уровней, словарь в иллюстрациях, содержащий ключевые понятия. Рекомендуем в процессе работы с книгой создавать также свой, индивидуальный глоссарий с иллюстрациями, примерами из книги и комментариями.

В конце книги или главы обычно имеются вопросы для проверки понимания прочитанного и упражнения на закрепление лексико-грамматического материала. Типы заданий варьируются. Учитель может использовать как эти готовые упражнения, так и составить упражнения сам. Многие книги имеют аудиодиски, что позволяет развивать навыки аудирования на уроках данного курса. Экстенсивное чтение помогает повысить мотивацию к изучению иностранного языка у школьников, использовать его для расширения своих знаний в других предметных областях, что предусмотрено требованиями ФГОС.

Формы работы и виды учебной деятельности.

Курс экстенсивного чтения позволяет комбинировать разнообразные формы работы –

индивидуальную, групповую и фронтальную. Так, например, учащиеся самостоятельно читают и выполняют задания на проверку понимания, в группе готовят презентацию образа героя или театрализованную постановку одной из сцен, всем классом участвуют в дискуссии или викторине по прочитанной книге.

Очень эффективна на уроках курса работа в паре. Взаимодействуя друг с другом при выполнении разных заданий, от элементарных (таких как совместный поиск информации в тексте) до творческих (например, разыгрывание интервью с одним из героев книги), учащиеся приобретают навыки работы в сотрудничестве. Использование ИКТ на уроках курса позволит учащимся делать презентации по прочитанным книгам и биографиям авторов, создавать веб-страницы любимых героев, искать необходимую информацию и т.п. Интернет-ресурсы служат источником дополнительной информации по теме при написании проектов. Внутри каждого этапа работы с книгой данный курс позволяет использовать разнообразные виды деятельности в зависимости от возраста учащихся и других особенностей группы/ класса.

Примерное планирование работы.

Этап первый – представление книги.

Основная задача этого этапа – вызвать у учащихся интерес к произведению. Для этого можно, например:

- - по обложке книг определить жанр, предсказать содержание;
- - пользуясь иллюстрациями книги попытаться предсказать, о чем в ней пойдет речь или характер героев ;
- -попробовать расставить названия глав или предложенные иллюстрации в логическом порядке и предположить, каков сюжет;
- - прочитать или прослушать увлекательный отрывок из книги и предложить учащимся предположить, что происходит и что должно случиться. Полезно познакомить их с краткой биографией автора и, при необходимости, с особенностями места и времени действия, используя соответствующие разделы книги. Это поможет учащимся лучше понять произведение. Можно предложить самостоятельно найти дополнительную информацию, составить историческую справку о том времени.

Этап второй – работа с книгой.

Это самый длительный этап, во время которого учащиеся постепенно знакомятся с содержанием произведения. Учащимся определяется срок, за который они должны прочитать выбранную книгу.

Чтение вслух полезно, особенно для учащихся 5 классов, и его можно практиковать как отдельное задание, но только после того, как текст был прочитан про себя, и произведена первичная проверка понимания содержания. Если в тексте есть диалоги, чтение их по ролям

позволит сделать задание более увлекательным и внести в него элемент драматизации. Например, учащиеся могут прочитать отрывок из книги, превратив его в радио – спектакль и снабдив чтение необходимыми звуковыми эффектами и шумами. Большинство книг имеют аудиосопровождение, поэтому можно чередовать введение текста новой главы путем чтения и восприятия на слух. Это позволит продемонстрировать эталонное произношение и развивать навыки аудирования. Аудиодиски можно также использовать для домашних заданий, попросив учащихся читать и параллельно слушать главу.

Можно предложить учащимся вести читательский дневник. Он может представлять собой как традиционную тетрадь с записями, так и более современный вариант – блог(он может быть и коллективным). Здесь читатель может в нескольких предложениях изложить содержание главы, записывать свое мнение о героях и событиях, выписывать понравившиеся выражения. Ведение такого дневника на английском языке позволит развивать навыки письма и поможет глубже понять произведение. По договоренности с группой дневник может быть открытым для общего прочтения. Различия в изложенных мнениях дадут почву для интересных дискуссий. Альтернативный вариант организации работы с дневником предполагает прочтение его только учителем. Ведение дневника поможет учащимся лучше организовать свою работу, а учителю – использовать его как одну из форм контроля.

Этап третий – подведение итогов. Данный этап представляет наибольший простор для творчества учителя и учащихся:

- - обобщающие задания по прочитанной книге: в форме командной игры-викторины, с использованием кроссвордов, чайнвордов, видеовопросов (основанных на иллюстрациях) и т.п. В зависимости от возраста и уровня владения языком задания (или некоторые из них) можно поручить подготовить учащимся в парах и группах.
- - использование фильма, снятого по книге или его фрагментов, чтобы, например, найти различия между текстом и постановкой.
- - создание презентации – рекламы прочитанной книги (индивидуально или в группах).
- - создание галереи образов героев на основе текста произведения, качестве альтернативы можно разыграть в парах интервью с героями произведения (или инсценировать ток-шоу).
- - театрализованная постановка эпизодов (по выбору учащихся).
- - творческое письмо: конкурс на лучшее продолжение или альтернативное окончание произведения (письмо главному герою, письмо автору, если бы я был героем этой книги...).
- - написание сценария на основе произведения.

Дифференциация обучения по данной программе заключается в частности в том, что у учителя и учащихся всегда есть выбор, начиная с выбора самой книги для чтения и

заканчивая заданиями, включёнными в книги и рабочие тетради, которые можно выполнять в разном порядке, пропускать, дополнять – с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, данных педагогической диагностики. Проектные работы также предлагаются на выбор и предполагают большую свободу со стороны учащихся и учителя. Учитель, имеющий большее количество часов, выделенных на внеурочную деятельность, чем прописано в данной программе, может использовать их по своему усмотрению, например, на постановку спектакля по прочитанной книге.

Занятия по программе «Клуб любителей чтения на немецком языке» строятся в соответствии с основными методическими принципами преподавания иностранного языка в школе: сознательности и активности, постоянного речевого взаимодействия, сочетания репродуктивных и продуктивных видов речевой деятельности, наглядности, последовательности, посильности, прочности, научности, доступности.

Формы контроля

Формы контроля достижения планируемых результатов при изучении данного курса могут включать:

- - текущий формирующий контроль заданий, выполняемых на занятии или самостоятельных заданий (опрос, проверка читательского дневника);
- - презентации и проекты.

Однако контроль не является самоцелью. Задача учителя — отслеживать успехи и трудности обучающихся, дать им возможность самим замечать свой прогресс.

Материально-техническое обеспечение программы.

Для реализации данного курса необходимы:

- - книги для чтения по количеству учащихся (или доступ к литературным произведениям в Интернете);
- - оснащение кабинета техникой для воспроизведения аудиодисков.
- Для реализации данного курса желательны:
- - наличие DVD-проигрывателя (для использования экранизаций книг);
- - наличие компьютера и техники, проецирующей изображение.

Результативность

Результативность изучения программы оценивается по следующим критериям:

- - умение самостоятельно выбрать книгу для чтения,
- - умение извлекать необходимую информацию в соответствии с поставленной задачей,
- - освоение учащимися опыта самостоятельной деятельности;
- - удовлетворение учащихся от работы с книгой,

- - востребованность данных умений в учебной или внеучебной деятельности;
- - положительная оценка учащимися, учителями и родителями;
- - использование оптимальных приемов и средств для достижения планируемых результатов.

В рамках реализации программы «Читательский клуб на немецком языке» учащиеся в соответствии с полученными языковыми и социокультурными знаниями, коммуникативными умениями смогут:

- - эффективно работать в паре, группе, команде, вместе находить решения поставленной проблемы;
- - свободно высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме, доказывать и отстаивать её, в то же время принимая другие мнения;
- - разрабатывать проекты (в том числе с использованием информационных технологий) и участвовать в их устных презентациях.

Способы определения результативности программы:

- Анкетирование учащихся;
- Отзывы учителей, учащихся, родителей;
- Педагогическое наблюдение;
- Защита проекта;
- Ведение читательского дневника;
- Участие обучающихся в читательских конференциях.

Источники информации

1. Теоретические источники и интернет-ресурсы (для учителя)

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2011. – 192 с.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
5. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.
6. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
8. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.

9. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/> – нормативные документы, программы элективных курсов.

Книги для чтения

1. Erich Kästner „Кнопка и Антон” Изд. Каро, 2022
2. „Sehr kurze Erzählungen,, из серии „Немецкий клуб,, - книги и учебные пособия для средней школы. М. Изд. Айрис Пресс 2003

На сайтах доступны книги на немецком языке для свободного скачивания, содержится множество интересных идей и полезных советов по работе с книгами для чтения